

ART

**OMAGGIO A GIUSEPPE VERDI:
L'ISTITUTO DEI CIECHI DI MILANO
E LA FAMIGLIA ARTISTICA MILANESE**
**1 dicembre 2013, ore 17 inaugurazione mostra
dal 2 dicembre 2013 al 31 gennaio 2014, dalle ore 10 alle 18.30**
Istituto dei Ciechi di Milano, Sala ingresso e atrio, via Vivaio 7

In occasione del Bicentenario della nascita di Giuseppe Verdi, l'Istituto dei Ciechi di Milano e la Famiglia Artistica Milanese rendono omaggio al Maestro milanese, dal 1 dicembre 2013 al 31 gennaio 2014, con la mostra "Omaggio a Giuseppe Verdi: Istituto dei Ciechi di Milano e la Famiglia Artistica Milanese" allestita nei locali della sede storica dell'Istituto in via Vivaio 7 a Milano. In tale sede sarà per la prima volta esposto al pubblico lo spartito originale del "Falstaff" donato da Giuseppe Verdi alla Famiglia Artistica Milanese.
Informazioni: www.famigliaartisticamilanese.wordpress.com
Ingresso: libero

GIUSEPPE VERDI E LE ARTI
**5 dicembre 2013 – 23 febbraio 2014, dalle ore 9 alle 13
e dalle 14 alle 17.30 – chiuso il lunedì**
GAM Galleria d'Arte Moderna, via Palestro 16

La mostra intende documentare attraverso una selezione di dipinti, sculture, bozzetti, costumi e fotografie, gli episodi più significativi di collaborazione degli artisti alle opere verdiane e approfondire il tema dei rapporti di amicizia di Verdi con alcuni esponenti del mondo artistico, in particolare Domenico Morelli, Francesco Hayez, Vincenzo Gemito, Giovanni Boldini. Le opere in prestito si alternano, in un percorso articolato attraverso le sale monumentali del primo piano della Villa Reale, alle collezioni della Galleria d'Arte Moderna. Una mostra Comune di Milano – Cultura, Polo Arte Moderna e Contemporanea, Galleria d'Arte Moderna di Milano
Informazioni: GAM Galleria d'Arte Moderna, tel. 02 88445947, c.galleriadartemoderna@comune.milano.it, www.gam-milano.com
Ingresso: libero

**GIUSEPPE VERDI - ESPOSIZIONE PARTITURA
ORIGINALE DE LA TRAVIATA**
**dal 6 dicembre 2013 al 6 gennaio 2014,
da martedì a domenica dalle 9.30 alle 19.30 (ultimo ingresso 18.30),
giovedì dalle 9.30 alle 22.30 (ultimo ingresso 21.30). Chiuso il lunedì**
Gallerie d'Italia, piazza della Scala 6

Nell'ambito delle celebrazioni del bicentenario della nascita di Giuseppe Verdi ed in occasione della tradizionale Prima della Scala, Ricordi & C, in collaborazione con il Comune di Milano e le Gallerie d'Italia, esporrà eccezionalmente in una sala appositamente allestita delle Gallerie alcune carte della partitura originale de *La traviata* di Giuseppe Verdi proveniente dall'Archivio Storico Ricordi.
Informazioni: info@gallerieditalia.com, n. verde 800.167619, www.ricordicompany.com
Ingresso: libero

VIOLETTA E I COLORI DELL'OPERA
**Disegni realizzati dagli studenti delle scuole Primarie partecipanti
al concorso di arte visiva ispirato a La traviata di Giuseppe Verdi**
7 dicembre 2013, ore 15.30 inaugurazione mostra
dal 10 al 21 dicembre, da martedì a sabato, dalle ore 10.30 alle 19
Teatro Dal Verme, Foyer, via San Giovanni sul Muro 2

Esposizione dei disegni ispirati a La traviata di Giuseppe Verdi, creati dagli studenti delle scuole Primarie di Milano e Provincia nell'ambito del concorso d'arte visiva "Violetta e i colori dell'opera". Il concorso fa parte del più ampio progetto "Verdi e Wagner in Città", realizzato grazie alla collaborazione tra Comune di Milano ed Edison e organizzato dall'Accademia Teatro della Scala, con la sponsorizzazione tecnica di Favini, Sigma Vision e Know K, che ha permesso a studenti di ogni ordine e grado, durante l'anno scolastico 2012-13, di avvicinarsi, studiare e conoscere le arti e i mestieri dell'opera lirica.
A cura dell'Accademia Teatro alla Scala
Informazioni: www.accademialascala.it
Ingresso: libero

GRAZIELLA VIGO. LA MODA NELLA MUSICA DI VERDI
**fino all' 8 dicembre 2013,
dalle ore 9 alle 13 e dalle 14 alle 17.30 – chiuso il lunedì**
Palazzo Morando Costume Moda Immagine, via Sant'Andrea 6

Otello, La traviata, Un ballo in maschera, Rigoletto, Falstaff, Macbeth, Aida, Il Trovatore: i capolavori di Giuseppe Verdi rivivono negli scatti fotografici di Graziella Vigo. Dal 2001, anno del primo centenario della morte di Verdi, ha scattato per sette anni migliaia di fotografie delle opere verdiane messe in scena nei più prestigiosi teatri del mondo, da La Scala di Milano al Teatro Regio di Parma, al Teatro Verdi di Busseto fino al Metropolitan Opera di New York e al NHK di Tokyo. La mostra rievoca gli allestimenti straordinari, le atmosfere misteriose, gli abiti sontuosi, i più grandi artisti che rendono quasi visibile la musica.
Una mostra Comune di Milano – Cultura, Polo Raccolte Storiche e Case-Museo
A cura di Graziella Vigo
Informazioni: Polo Raccolte Storiche e Case-Museo, tel. 02 884 65735 – 64532, c.palazzomorando@comune.milano.it, www.civicheraccoltestoriche.mi.it
Ingresso: libero

L'IMPRESA OPERA
Verdi. Boito. Ricordi.
**fino al 9 dicembre 2013, dalle ore 9 alle 13
e dalle 14 alle 17.30 – chiuso il lunedì**

Palazzo Moriggia Museo del Risorgimento, via Borgonuovo 23

La mostra-evento itinerante realizzata da Ricordi & C. e dalla multinazionale tedesca Bertelsmann, proprietaria del prestigioso Archivio Storico Ricordi, indaga le relazioni professionali e personali che legavano Verdi a due personalità-chiave del panorama culturale del tempo: il librettista Arrigo Boito e Giulio Ricordi, editore di Verdi e principale artefice del suo successo su scala internazionale.

Una mostra Ricordi & C. e Bertelsmann in collaborazione con Comune di Milano – Cultura, Polo Raccolte Storiche e Case Museo

A cura di Gabriele Dotto

Informazioni: Polo Raccolte Storiche e Case Museo, tel. 02 884 62330 – 45924, c.museorisorgimento@comune.milano.it, www.civicheraccoltestoriche.mi.it, www.entreprisoopera.com

Ingresso: libero

SEMPRE VERDI!
**Il mito di Giuseppe Verdi raccontato in oltre 100 anni
di illustrazione e fumetto dalle figurine Liebig a Topolino
fino al 5 gennaio 2014, da martedì a venerdì, dalle ore 15 alle 19;
sabato e domenica, dalle ore 15 alle 20**
WOW SPAZIO FUMETTO, Museo del Fumetto,
dell'illustrazione e dell'immagine animata di Milano, viale Campania 12

Continuano gli omaggi di WOW Spazio Fumetto – Museo del Fumetto di Milano al grande melodramma in occasione della prima del Teatro alla Scala. Dopo il successo delle scorse edizioni con le mostre *Mozart a strisce* (2011) e *Wagner a strisce* (2012), quest'anno è la volta di *Sempre Verdi!*, un omaggio al mito verdiano così come lo hanno celebrato il fumetto, il cinema, la satira e l'illustrazione in oltre cento anni, dalle parodie pubblicate su Topolino alle eleganti figurine Liebig, dai tratti superbi dei grandi cartellonisti del cinema italiano alle vignette a lui contemporanee fino alle riduzioni delle sue opere a fumetti. Il tutto esposto attraverso tavole originali, collezioni preziose, albi d'epoca, edizioni rare, accurate riproduzioni e manifesti cinematografici originali.

A cura di Enrico Ercole

Produzione WOW Spazio Fumetto – Museo del Fumetto di Milano in collaborazione con il Comune di Milano – Consiglio di Zona 4

Informazioni: tel. 02 49524744/45, www.museowow.it

Ingresso: libero

VENI VIDI VERDI
La donna è mobile
**fino al 27 gennaio 2014, dalle ore 9 alle 13
e dalle 14 alle 17.30 – chiuso il lunedì**

Palazzo Morando Costume Moda Immagine, via Sant'Andrea 6

Cuore pulsante della produzione di Giuseppe Verdi e simbolo di un'Italia in rapida trasformazione nella società del nuovo millennio, la figura femminile – la "donna mobile" – è la protagonista delle installazioni video-sonore appositamente realizzate dall'architetto, progettista e scenografo Peter Bottazzi per il Cortile d'onore e gli spazi museali al primo piano di Palazzo Morando in occasione del Bicentenario della nascita del Maestro. Il progetto, reinterpretazione artistica di sintesi del pensiero verdiano, con ambientazioni sonore a cura del Centro di Ricerche Musicali – CRM di Roma e la consulenza artistica di Fortunato D'Amico, si articola in interventi sonori e installazioni che in alcuni casi coinvolgono in modo attivo il visitatore, consentendogli di sperimentare attraverso i cinque sensi una straordinaria conoscenza del fenomeno verdiano. Documenti e materiali appartenuti a Giuseppe Verdi, provenienti dall'Archivio Storico Ricordi, affiancano e integrano le opere esposte.

Un progetto Comune di Milano – Cultura, Polo Raccolte Storiche e Case-Museo, con il contributo straordinario del Comitato Promotore delle Celebrazioni Verdiane presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la collaborazione di RICORDI & C. e Volume S.r.l.

Ideazione, installazioni e cura di Peter Bottazzi

Informazioni: Polo Raccolte Storiche e Case Museo, tel. 02 884 65735 – 64532, c.palazzomorando@comune.milano.it, www.civicheraccoltestoriche.mi.it, www.peterbottazzi.it

Ingresso: libero

TRACCE DI VERDI A MILANO
fino al 28 gennaio 2014,
dal martedì alla domenica, dalle ore 9 alle 17.30

Castello Sforzesco, Museo degli Strumenti Musicali, sala 38

La mostra, a cura delle Raccolte d'Arte Applicata e Museo degli Strumenti Musicali in collaborazione con l'Associazione Le Voci della Città, espone ritratti dell'Archivio Fotografico del Castello Sforzesco, stampe, frontespizi, pagine dell'Illustrazione Italiana, manifesti della Raccolta di Stampe Achille Bertarelli, ma anche lettere, partiture, scritti autografi del Maestro e altro materiale cartaceo messo a disposizione dallo Storico Archivio Ricordi. A emergere da questa diversificata documentazione, presente nelle collezioni milanesi, sono l'eccezionale e precoce fortuna e popolarità del compositore di Busseto.

Una mostra Comune di Milano – Cultura, Raccolte d'Arte Applicata in collaborazione con l'Archivio Storico Ricordi

A cura di Valentina Ricetti e Matteo Galli

Informazioni: Civiche Raccolte d'Arte Applicata e Museo degli Strumenti Musicali, tel. 02 884 63742, c.museiartistici@comune.milano.it, www.milano.castello.it, info@levocidellacitta.it, www.levocidellacitta.it

Ingresso: con biglietto del Museo



EDISON 130 ANNI

Comune di Milano

Milano Comune di Milano

EDISON 130 ANNI

**MAGGIORI INFORMAZIONI SU
edison.it | comune.milano.it/spettacolo**


TEATRO ALLA SCALA

Rai

 IN COLLABORAZIONE CON
ATM


